

Памятка для авторов сборника  
«Оптоэлектроника и полупроводниковая техника»

Редколлегия просит авторов при подаче статей руководствоваться следующими правилами.

*Оформление статьи.* Статья должна быть изложена с предельной краткостью. Особое внимание следует обратить на тщательность написания формул, оформление таблиц и рисунков, на четкое и аккуратное изображение индексов и показателей степеней, штрихи необходимо отличать от единицы. Следует по возможности избегать громоздких обозначений и упрощать набор формул (применяя, например,  $\exp$ ). Следует также избегать повторения результатов таблиц и рисунков в тексте, следить за согласованностью между текстом и иллюстративным материалом, между рисунками и подписями к ним. Все приведенные на рисунках обозначения должны быть объяснены в подписях к ним или в тексте. Все размерности писать через косую черту (например, В/см), дроби в тексте по возможности – через косую черту.

В редколлегию представляются два экземпляра статьи. Все тексты авторского оригинала должны соответствовать стандартному шрифту пишущей машинки (при наборе на компьютере – не менее 12 pt) и печатаются через два интервала, соблюдая поля сверху, снизу и слева – по 30 мм.

В верхнем левом углу статьи проставляется УДК. Ниже печатаются инициалы и фамилии авторов, далее – название статьи. Через интервал печатается текст статьи. Внизу первой страницы ставится знак Copyright (©), за ним в строку инициалы и фамилии авторов и через запятую год выпуска. В конце каждой статьи ставится название учреждения, где выполнена работа и дата получения ее редколлегией.

Реферат, таблицы, литературу и подписи под рисунками печатать на отдельных страницах через два интервала. К статье надо дать на отдельном листе

дубликаты всех формул (если они имеются) с разметкой и указанием их места в тексте.

На отдельной странице на английском языке фамилии авторов и название статьи.

Объем статьи не должен превышать 10 стр. машинописного текста (включая реферат, таблицы, литературу и подписи под рисунками) и 5 рис. (включая *a, b, в*). Обзоры печатаются по предварительной договоренности с редколлегией.

#### Разметка формул и обозначений в тексте.

Автор должен разъяснить на полях оригинала буквы, отличающиеся по алфавиту от основного текста, а также одинаковые по начертанию буквы разных алфавитов.

При написании формул и обозначений следует делать различие между заглавными и прописными буквами, если они имеют одинаковое написание: заглавные следует подчеркивать двумя черточками снизу (например, S, C, P), а строчные – двумя черточками сверху (например,  $\bar{s}$ ,  $\bar{c}$ ,  $\bar{p}$ ). Буквы *O* и *o* подчеркивать, а ноль оставлять не подчеркнутым. Следует различать буквы *I* и *J*, для чего букву *I* писать как римскую единицу и подчеркивать снизу двумя черточками.

Греческие буквы подчеркивать снизу красным карандашом, векторы – синим, букву *l* (эль) и готические обводить синим карандашом, а рукописные – желтым. Русские буквы, встречающиеся в формулах, подчеркивать синим шариком (знаком перевернутая прямая скобка  $\sqcup$ ), а латинские знаком тильда ( $\sim$ ). Математические символы ( $\exp$ ,  $\sin$ ,  $\ln$  и др.) и химические элементы (например,  $\text{Ge}$ ,  $\text{GaAs}$  и др.) подчеркивать снизу знаком  $\sqcup$ . Формулы нумеровать подряд. Нижние (подстрочные) и верхние (надстрочные) индексы следует отделять соответственно знаками « $\cap$ » и « $\cup$ ». На полях рукописи при первом упоминании в тексте иллюстрации или таблицы необходимо делать надпись в прямоугольной

рамке (например, рис. 1 или табл. 1). Все единицы измерений, как правило, подаются в системе СИ.

Оформление списка литературы. В ссылках на периодические издания после номера указываются фамилии и инициалы авторов (если число соавторов не превышает трех человек), затем название статьи, затем через две косые линии // название журнала, затем точка и тире (. –) и год издания, точка и тире (. –) том (подчеркивается снизу прямой линией) через запятую “,” номер или выпуск, снова точка и тире (.–) и страницы (начальная и конечная). Если авторов четыре и больше, то ссылка оформляется следующим образом: сначала приводится название статьи, затем через одну косую линию инициалы и фамилии первых трех авторов (остальные заменяются сокращением и др ), затем через две косые линии выходные данные журнала по схеме, приведенной выше. Для книг название и фамилии авторов оформляются по приведенной выше схеме, а выходные данные следующим образом. После точки и тире (. –) перечисляются город (двоеточие), а затем издательство и год издания через запятую, затем точка и тире и количество страниц в книге (например, 247 с). Ссылки на авторские свидетельства и патенты оформляются следующим образом.

Например: Пат. 2386111, Франция, МКИ Н 01 С 10/06. Потенциометр с оптическим управлением П. Жакмар. – Оpubл. 27.10.78. Изобр. стран мира, № 33. (Если возможно, то ссылка на патент должна быть на языке оригинала.).

Другие примеры оформления литературных ссылок.

1. *Физические* процессы в облученных полупроводниках / Под ред. Л.С. Смирнова. – Новосибирск: Наука, 1977. – 256 с.

2. *Tietjen J.J., Amick J.A.* The Preparation and Properties of Vapor – Deposited Epitaxial GaAsP Using Arsine and Phosphine // J. Electrochem. Soc. – 1966. – 113, N 7. – P. 724–728.

3. *Совершенствование* диффузионной технологии создания *p-n* -переходов на арсенид-фосфиде галлия / М.М. Артамонов, Е.Н. Вигдорович, В.А. Федоров и др. // Электрон. техника. Материалы. – 1977. – Вып. 8. – С.63–66.

4. *Surface Luminescence in GaAs at Laser Excitation* / V.A. Zuev, V.G. Litovchenko, G.A. Sukach and D.V. Korbutjak // *Phys. Status Solidi. A.* – 1973. – 17, N 1. – P. 353–358.

5. *Хэсс М.* Решеточное отражение // *Оптические свойства полупроводников* / Под ред. Р. Уилардсона и А. Бира. – М.: Мир, 1970. – С. 13–27.

Оформление рисунков. Размер не должен быть больше обычной страницы. На обороте каждого рисунка должны быть написаны фамилия первого автора, название статьи (сокращенно), а также номер иллюстрации. Фотографии должны быть напечатаны на глянцевой бумаге с накатом. Все подписи на рисунке должны быть размечены, как и текст. Фотографии не приклеивать на бумагу. Обозначения на рисунках следует по возможности заменять цифрами или буквами, а пояснения делать в подписях к рисунку. Следить за соответствием обозначений на рисунках и в тексте статьи.